Videobearbeitung mit Kdenlive

Installation

Laden Sie die Installationsdatei von der Webseite <u>https://kdenlive.org/de/download-</u> <u>de</u> herunter und führen Sie sie aus.

Erste Schritte

- Starten Sie das Programm.
 Falls die Firewall einige Funktionen der App blockiert hat, lassen Sie den Zugriff zu.
- 2. Erstellen Sie ein neues Projekt.
 - a. DATEI → Neu
 - b. Bestimmen Sie die Einstellungen für das Projekt, achten Sie dabei auf die Eigenschaften Ihrer Videoaufnahmen: Auflösung und Bilder pro Minute¹.

Projekteinstellungen - Kdenlive × 🗼 Projekteinstellungen - Kdenlive X Einstellungen Proxy Hilfslinien Metadaten Einstellungen Proxy Hilfslinien Metadaten Projektordner: O Standard: C:/Users/juerg/AppData/Local/kdenlive/cache Projektordner: O Standard: C:/Users/juerg/AppData/Local/kdenlive/cache <u>Ü</u>bergeordneter Ordner der Projektdatei <u>Ü</u>bergeordneter Ordner der Projektdatei Benutzerdefiniert: C:/Users/juerg/Videos × B Benutzerdefiniert: C:/Users/juerg/Videos × B Wählen Sie das Profil (Voreinstellung) des Projekts Wählen Sie das Profil (Voreinstellung) des Proiekts ~ Abtastung: Alle ✓ Abtastung: Alle Fps: Alle Fps: Alle HD 1080i 30 fps Vid 🖻 4K UHD 2160 Video 14 Frame-Größe: 1920 x 1080 (16:9) HD 1080p 23.98 fps 4K UHD 2160p 23.98 fps viederholfrequenz: 30 fps Bildwiederholfrequenz: 30 fps Pixel-Seitenverhältnis (PAR): 1 HD 1080p 24 fps 4K UHD 2160p 24 fps Pixel-Seitenverhältnis (PAR): 1 Farbraum: ITU-R 709 Farbraum: ITU-R 709 HD 1080p 25 fps 4K UHD 2160p 25 fps HD 1080p 29.97 fps 4K UHD 2160p 29.97 fps HD 1080p 30 fp 4K UHD 2160p 30 f Videospuren: 2 🗘 Videospuren: 2 🗘 Audiospuren: 2 🗘 Audiospuren: 2 🗘 Audio-Kanäle: 2 Kanäle (Stereo) Audio-Kanäle: 2 Kanäle (Stereo) Vorschauen: 🔽 Video Vorschauen: 🔽 Video 🗹 Audio Audio Zeitleistenvorschau: 🗇 Automatic (NVIDIA) 🗸 🚊 🛈 Zeitleistenvorschau: 🗇 Automatic (NVIDIA) 🗸 📩 🛈 ✓ <u>O</u>K <u></u>
<u>A</u>bbrechen ✓ <u>O</u>K <u></u>
<u>Abbrechen</u>

Abbildung 1: Full HD 1920 × 1080, 30 fps

Abbildung 2: 4K UHD 3840 × 20160, 30 fps

- c. Speichern Sie das Projekt unter dem Namen Mein Video.
- d. Ziehen Sie einige Clips (und Songs) in den linken offenen Bereich (Sequenzen).





¹ für Ihr Projekt reicht die Variante Full HD, 30 fps Hintergrundwissen: in Europa sind 30 oder 60 fps Standard



3. Fügen Sie dem Projekt Ihre Clips hinzu und machen Sie sich mit der Oberfläche vertraut:

		Modus			
🔹 Mein_Video */ HD 1080p 30 fps - Kde	Projektinhalte				
Datei Bearbeiten Ansicht Projekt M	Clins, Songs,	en <u>H</u> ilfe	Protoko	llierun Bearbeitu	ng Aulio Effekte Farbe
Name 02 hand In wasser.m4v 00:00:08:19 [2] 03 steine suchen.m4v 00:00:03 trin	Fotos etc. hineinziehen	Vorschau ausgewählter		Vorso	chau
00:00:08:25 [2] 04_schuhe_binden.m4v 00:00:18:26 [2] 05_am_see_entlang.m4v		Clip		der Tir	nline
00:00:11:05 06_unter_wasserfal/4v 00:00:07:10 song_gloria_estefan.mp3	Eingangspunkt	ALCANICANS.			
00:05:09:19 [1]	● <mark>● ● ● ●</mark> ● ●	★ ► ~ ► □ .:00:00 ○		► ~ > □	00:00:04:10 🗘 🚍 🚂 🚛
Pr <u>ojektin Ü</u> lergä E <u>f</u> fekte C <u>l</u> ip-Eiger	nscha A <u>k</u> tionsve <mark>r Clip-Mo<u>n</u>itor Bi lio<u>t</u>hek</mark>		Projektmonitor ; prache	editor P <u>r</u> ojektnotiz	en
🛶 — normaler Modus 🛛 🗸 🎉	X № [+] 4	•• • • • * • •		A1	A2 / Master
Master 00:00:00:00	00:00:05:23 00:00:11:17 00:00:17	':12 00:00:23:05 00:00:28:29			
	02_hand_Ingser.m4v	04 schuhe binden.m4v Wir		L 0 C R L 0	○ R L O L O ○ R 24 0 0 24 10 -6 6 10
	03_steine_suche	n.m4v			4 -12 -12 4
✓ A1 ※ ④ 읍 01_zum_see.m4v	03_steine_suche	Timeline		-18 0 -18	0 ⁻¹⁸ -18 0 ⁻⁰
		_		-24 ⁻⁴ -24	-4 -24 -4
│	02_hand_In_wasser.m4v	 mit Spuren 		-30 ₋₁₀ -30 -36 -36	-10 -30 -30 -10 -36 -10
· ✓ A3 ※ 小 A song gloria estefan	mp3. wa wanne malija panalup ta fanktaarap ya baha	and the attraction of the second s	Linda paran na sanda fandani yyidi	-42 -5424 -54 0.00dB	-24 -54 -54 -54 -24 -24 -24 -24
				Audio Effekt-/U	ĴbergaIime <u>U</u> ntert
			Auswahl 🔇 📎	8 ↔ ► 0	

Tipps

- JKL Benutzen Sie die Tasten J, K und L, um die einzelnen Clips in der Vorschau oder die Timeline abzuspielen:
 - J rückwärts abspielen K stoppen L vorwärts abspielen
- I und **O** Benutzen Sie in der Clip-Vorschau die Tasten I und O, um den Anfang (In) und das Ende (Out) eines Ausschnitts festzulegen. Dann können Sie den Clip aus der Vorschau in die Timeline ziehen und er begrenzt ihn auf den gewählten Ausschnitt.
- ÜbergängeUm einen Übergang zu erstellen, legen Sie den Folgeclip auf eine andere Spur und
fahren mit der Maus auf den unteren linken Eckpunkt des oberen Clips. Den violetten
Punkt ziehen Sie dann bis zum Ende des anderen Clips (Wipe zeigt den Übergang an).



Wipe

Um andere Übergänge zu verwenden, wählen Sie den **Wipe** an und wählen im Fenster **Effekte/Übergänge** die passende Methode oder Komposition aus:





S und **X** Mit S wählen Sie das Auswahl- und mit X das Schneidewerkzeug aus.

Ctrl Mit gedrückter Ctrl-Taste und Mausrad können Sie die Timeline-Ansicht zoomen.

Text Es gibt eine Unzahl an Tutorials, z. B. How to Add Text To Video | Kdenlive Tutorial

Rendern

Um aus dem «Schnittmuster» ein Video zu erstellen, müssen Sie es noch rendern:

PROJEKT → Rendern

Wählen Sie das Format **MP4-H264/AAC,** um eine gute Videoqualität zu erhalten².



² Es ist normal, dass Sie jetzt einige Zeit warten müssen, bis das Video gerendert ist.