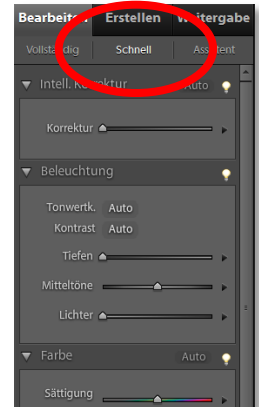


## Repetition

### Aufgabe 1

Führen Sie die folgenden Aufgaben mit den Bedienelementen der **Schnellbearbeitung** aus.



1. Hellen Sie zuerst die Tiefen des Bildes **berneralpen.jpg** auf, erhöhen Sie die Farbsättigung etwas und machen Sie das Bild ein wenig wärmer (Farbtemperatur).
2. Das Bild der **babyrobbe.jpg** ist zu hell geraten. Korrigieren Sie die Lichter.
3. Das Bild **gewuerzmarkt.jpg** hat einen Farbstich (zu kalt). Wärmen Sie das Bild auf.

### Aufgabe 2

Wenden Sie verschiedene **Fotoeffekte** und **-spiele** auf die angegebenen Beispielbilder an:

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| LOMO          | pavian.jpg             |
| ORTON         | gesicht.tif            |
| SPIEGELUNG    | kind.jpg               |
| OUT-OF-BOUNDS | munk.jpg und loewe.jpg |

S. 230 ff

## Neu

### Aufgabe 3

Verwenden Sie den Smartpinsel für die folgenden Aufgaben:

| Aufgabe               | Bild     | Ergebnis |
|-----------------------|----------|----------|
| Colorkey-Effekt       | kind.jpg |          |
| Umkehren-Schwarzweiss |          |          |



Sonnenuntergang

**alaska.jpg**

Bleistiftskizze

**pontideglialpini.jpg**

Blauer Himmel  
2 × anwenden

**aircanada.jpg**

## Aufgabe 4

## Arbeit mit Ebenen

Füllmethoden

Erarbeiten Sie die Bildkomposition von S. 155–160

Maske

Montage nach den S. 161–165

## Aufgabe 5

Erstellen Sie aus den Bildern **schwäne.jpg** und **beeren.jpg** eine Bildkomposition wie in der dritten Abbildung:



## Hausaufgaben

Folgende Seiten im Buch durcharbeiten S. 106–122

S. 136–140 Mitte

inkl. Repetieren von Smartpinsel, Ebenenmethoden und -masken